



沖縄らしい景観・まちなみづくり シンポジウム ～目指す姿と残すべき姿～



第1部 基調講演 世界の都市と沖縄のまちなみ

新進国際派の建築評論家の目に映る、沖縄の景観・まちなみ論から考える基調講演。世界各国の都市の事例から、沖縄らしさと誇るべきものを考える。



講師 **いがらし たるう**
五十嵐 太郎
東北大学大学院教授

1967年、フランス・パリ生まれ。あいちトリエンナーレ2013の芸術監督を務めるなど国内外からの注目を集めている新進の国際派建築評論家。

日時 **2013年11月19日 火**
開場/13:30 開演/14:00

場所 **沖縄県立博物館・美術館 講堂**
入場無料(要申込み)

第2部 事例紹介 沖縄・アジアの外部空間から学ぶ

県内各所の古民家調査・研究を経て、本土で活躍する建築家の視点から、今も残る風景や建築物に「沖縄らしさ」への思いを馳せる。



講師 **いりき さとし**
伊礼 智
建築家

沖縄古来の建築様式をいかしたデザインで都市部における快適な生活空間づくりを実現している県出身本土で活躍中の建築家。

申込先 WEBサイト「風景結々」より
エントリー下さい

風景ゆいゆい

検索



第3部 パネルディスカッション 沖縄らしい景観づくりのためにできること

● 無くなりつつある、「らしい」風景を失わない施策・アイデア
● 30年後の沖縄の景観を語ろう ● 新しい景観づくりへの提案 他
コーディネーター 伊礼 智
パネリスト 五十嵐 太郎・古谷 千佳子・上間 宏明・ベンビー



ふるや ちかこ
古谷 千佳子
写真家



うま ひろみ
上間 宏明
今帰仁村観光協会会長



べんびー
ベンビー
お笑い芸人

お問合せ

沖縄県土木建築部都市計画・モノレール課 景観形成班
TEL:098-866-2408 fukei@akane-ad.co.jp

後援:公益社団法人沖縄建築士会 一般社団法人沖縄県造園建設業協会 特定非営利活動法人沖縄の風景を愛する会 沖縄県コンクリート二次製品協同組合 沖縄県赤瓦事業協同組合 一般社団法人沖縄県木材協会 公益社団法人沖縄県宅地建物取引業協会 一般社団法人沖縄県建設業協会 沖縄県広告美術協同組合 公益社団法人日本建築家協会沖縄支部 沖縄県古民家再生協会 一般財団法人沖縄観光コンベンションビューロー 沖縄県ホテル旅館生活衛生同業組合 一般社団法人沖縄観光の未来を考える会

沖縄らしい景観・まちなみづくり シンポジウム

～目指す姿と残すべき姿～

沖縄の風景について考える

風景は、つねに私たちの目の前に広がる、あたりまえの存在であると同時に、地域の風土や歴史的背景、自然環境等を表すものとして存在しています。そのため、沖縄らしい風景について考える時、これらの背景を知る必要があります。それが沖縄らしい風景づくりへと繋がっていきます。

今回、生活を営む人々にとっての機能的な街並み、観光地として多くの人に愛される街並み、そして将来まで残していける「沖縄らしさ」をもった街並み、をどのように創り・活かし・保持していけるかを県民全体で考えるきっかけとして、このシンポジウムへのご参加をお待ちしています。

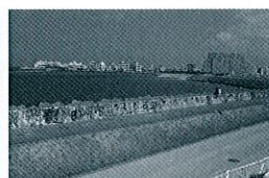
お申込み方法

沖縄らしい風景づくりポータルサイト「風景ゆいゆい」より、お申込みを受け付けています。必要事項を記載の上、お申し込みください。なお、席数には限りがありますので、定員に達した場合は、ご了承ください。

インターネットでの中継配信

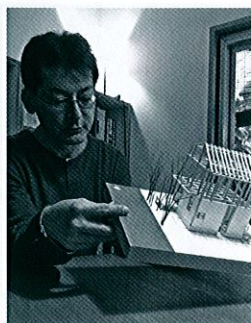
当日、会場に来られない方でも動画共有サイト「USTREAM」より、同時中継配信ならびにストリーミング配信を行いますので、インターネット上でご覧いただけます。こちらの詳細についても「風景ゆいゆい」よりご確認ください。

第1部 14:00 基調講演 第2部 15:00 事例紹介 第3部 15:30 パネルディスカッション



講師 いがらし たらう
五十嵐 太郎

2008年のヴェネツィアビエンナーレ国際建築展では日本館コミッショナー、またあいちトリエンナーレ2013芸術監督を務めるなど、国際的にその活動が注目されている。専門の建築史の他にも、映画やマンガ、アニメ、ゲームといった、建築とは直接関係しない分野も含めた幅広い知識を保有している。著書に「美しい都市・醜い都市現代景観論」、「現代建築に関する16章空間、時間、そして世界」「被災地を歩きながら考えたこと」他



講師 いれい さとし
伊礼 智

沖縄の建築様式をいかしたデザインで都市部における快適な生活空間づくりを実践している。2007年には「東京町家・町角の家」で、経済産業大臣賞を受賞。現在はi-works project(住まいの標準化)を推進するなど、幅広く活動中。著書に「子供たちに伝えたい住まいの話「オキナワの家」」「伊礼智の住宅設計」、他



ふるや ちかこ
古谷 千佳子
写真家

東京都出身、沖縄在住。自ら海人(うみんちゅ=沖縄の漁師)として潜水漁業に従事した後、写真家になる。沖縄の海・自然と調和する人々の暮らしや伝統漁業を主に撮影2011年から全国の里海、海女を撮影2012年韓国・麗水万博「海女文化フォーラム」パネリスト。



うえま ひろあき
上間 宏明
今帰仁村観光協会会長

「何も作らない・何も壊さない地域おこし」で今帰仁村の活性化に尽力。TVや映画の舞台(ロケ地)としての地域の魅せ方・情報の発信方法を熟知しており、観光業と生活者の両方のスタンスで景観を語ります。



ベンビー
お笑い芸人

沖縄市(コザ)出身、琉球大学卒業のインテリ芸人でありながら愛されキャラクターとしても活躍中。O-1グランプリ獲得はじめ、現在もレギュラー出演番組多数。「ウインウィン」(OTV)、「Oh!笑いけんさんびん」(OTV)、「あまくま歩人」(OCN)、「チャットステーション」(ROK)、「Oyakoラジオ」(ROK)、「オリジンアワー」(タイフーンFM)。